

EMENTA DE COMPONENTE CURRICULAR

Código	Componente Curricular Optativa	Carga Horária	Curso
ICI A 52	Produção, Circulação e Mediação Da Informação.	17h/1crédito.	M/D
<p>Ementa;</p> <p>Tópicos especiais sobre produção, circulação e mediação da informação.</p> <p>Bibliografia Básica;</p> <p>LMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de. Biblioteca pública: ambiguidade, conformismo e ação guerrilheira do bibliotecário. São Paulo : APB, 1995. 10p. (Ensaio APB, 15).</p> <p>_____. Bibliotecas públicas e bibliotecas alternativas. Londrina : Ed. UEL, 1997. 171p.</p> <p>_____. Espaços e equipamentos informacionais. In: BARBALHO, Célia Regina Simonetti et al. (Org.). Espaços e ambientes para leitura e informação. Londrina: ABECIN, 2012. 238p. p.11-32.</p> <p>_____. Formação, formatação: profissionais da informação produzidos em série. VALENTIM, Marta (Org). Formação do profissional da informação. São Paulo: Polis, 2002. p. 133-148.</p> <p>_____. Informação pública: conceitos e espaços. In: VALENTIM, Marta (Org). Atuação profissional na área de informação. São Paulo: Polis, 2004. p. 71-81.</p> <p>_____. Leitura, informação e mediação. In: VALENTIM, Marta Ligia Pomim (Org.). Ambientes e fluxos de informação. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. 282p.</p> <p>_____. Leitura, mediação e apropriação da informação. SANTOS, Jussara Pereira (Org.). A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. 168p. p.33-45.</p> <p>_____. Mediação da informação: discutindo a atuação do bibliotecário. In: FADEL, Barbara (Org.). A informação nas organizações sociais: desafios em face de multiplicidade de enfoques. Marília: FUNDEPE, 2004. 1 CD-ROM.</p> <p>_____. Mediação da informação: ampliando o conceito de disseminação. In: VALENTIM, Marta (Org.). Gestão da informação e do conhecimento no âmbito da Ciência da Informação. São Paulo: Polis/Cultura Acadêmica, 2008. p.41-54.</p> <p>_____.; BORTOLIN, Sueli. Mediação da informação e da leitura. In: SILVA, Terezinha Elizabeth da (Org.). Interdisciplinaridade e transversalidade em Ciência da Informação. Recife: Néctar, 2008. p.67-86.</p> <p>_____. Mediação da informação e múltiplas linguagens. TENDÊNCIAS DA PESQUISA BRASILEIRA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO. v.2, n.1, jan./dez. 2009.</p> <p>_____. Mediación e Información. In: GARCIA MARCO, Francisco Javier (ed.). Avances y perspectivas en sistemas de información y documentación en el entorno digital, 2007. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2007. p.27-35</p> <p>_____. Novas tecnologias: e a população? Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação, São Paulo, v.22, n.1/2, p.92-104.</p> <p>_____. Profissional bibliotecário: um pacto com o excluído. In: BAPTISTA, Sofia Galvão; MUELLER, Suzana Pinheiro Machado (Org.). Profissionais da informação: o espaço de trabalho. Brasília: Thesaurus, 2004. (Estudos</p>			

avanzados em Ciência da Informação, v. 3). p. 70-86.

_____. Sociedade e Biblioteconomia. São Paulo: Polis/APB, 1997. 129p.

ANDRADE, Ana Maria Cardoso de. Um novo contexto da informação popular: os centros de documentação e comunicação. São Paulo, 1989. (Tese doutorado. ECA/USP).

ARAÚJO, Carlos Alberto Ávila. Condições teóricas para a integração epistemológica da Arquivologia, Biblioteconomia e Museologia na Ciência da Informação. InCID: Revista Ciência da Informação e Documentação, Ribeirão Preto, v. 2, n. 2, p. 19-41, jul./dez. 2011.

_____. Correntes teóricas da Ciência da Informação. Ciência da Informação, v. 38, n. 3, p.192-204, set./dez., 2009.

BARRETO, Aldo de Albuquerque. A questão da informação. São Paulo em Perspectiva, São Paulo, v.8, n.4, p.3-8, out./dez. 1994.

BATTLES, Matthew. A conturbada história das bibliotecas. São Paulo: Editora Planeta do Brasil, 2003.

BAUMAN, Zygmunt. Vida para consumo: a transformação das pessoas em mercadoria. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2008.

BICHERI, Ana Lúcia Antunes de Oliveira. A mediação do bibliotecário na pesquisa escolar face a crescente virtualização da informação. 2008. 197f. Dissertação (Mestrado) - Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista, Marília, 2008.

BICKNELL, Tracy. Focusing on quality reference service. Journal of Academic Librarianship, v.20, n.2, p.77-81, 1994. BOLAÑO, César. Indústria cultural - Informação e capitalismo. São Paulo: Hucitec, 2001. 282p.

BORTOLIN, Sueli. Mediação Oral da Literatura: A voz dos bibliotecários lendo ou narrando. 2010. 232 f. Tese (Doutorado) - Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista, Marília, 2010.

BOUGNOUX, Daniel. Introdução às ciências da informação e da comunicação. Petrópolis : Vozes, 1994. 336p.

BREGLIA, Vera Lucia Alves, GUSMÃO, Heloisa Rios. A informação como fator de democratização. Revista de Biblioteconomia de Brasília. Brasília, v.14, n.1, p.9-25, jan./jun. 1986.

BRETON, Philippe. A argumentação na comunicação. 2.ed. Bauru: EDUSC, 2003.

_____. Elogio da palavra. São Paulo: Loyola, 2006.
v. 3). p. 70-86.

_____. Sociedade e Biblioteconomia. São Paulo: Polis/APB, 1997. 129p.

ANDRADE, Ana Maria Cardoso de. Um novo contexto da informação popular: os centros de documentação e